

ЗАЯВКА

**на участь у Шостому Південноукраїнському
відкритому фестивалі-конкурсі студентів - піаністів
мистецьких навчальних закладів I-II рівня акредитації
Південноукраїнського регіону
пам'яті заслуженої артистки України, професора Л.Н.Гінзбург**

Категорія: _____

Прізвище, ім'я, по батькові: _____

Дата та місце народження: _____

Музична освіта (курс навчальний заклад): _____

Викладач (прізвище, ім'я, посада): _____

Участь в інших конкурсах, премії, нагороди: _____

Домашня адреса (з індексом), телефон, e-mail: _____

№ ідентифікаційного коду: _____

Програма

Адреса конкурсу

м.Одеса, 65023, Україна, м.Одеса, вул.Дворянська, 32,
Комунальний заклад «Одеське училище мистецтв і культури ім.К.Ф.Данькевича»
Тел.: 723-20-62; факс:723-20-62; e-mail: oymk@i.ua

Міністерство культури України

Управління культури, національностей, релігій

та охорони об'єктів культурної спадщини

Одеської обласної державної адміністрації

Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової

Комунальний заклад

«Одеське училище мистецтв і культури імені К. Ф. Данькевича»

ШОСТИЙ ПІВДЕННОУКРАЇНСЬКИЙ ВІДКРИТИЙ ФЕСТИВАЛЬ - КОНКУРС СТУДЕНТІВ - ПІАНІСТІВ

мистецьких навчальних закладів I-II рівня акредитації

Південноукраїнського регіону

пам'яті

заслуженої артистки України,

професора Л. Н. Гінзбург



30 березня – 01 квітня 2017 року

місто Одеса

**Шостий Південноукраїнський відкритий фестиваль-конкурс
студентів - піаністів мистецьких навчальних закладів I-II рівня акредитації
Південноукраїнського регіону
пам'яті заслуженої артистки України, професора Л.Н.Гінзбург**

ПОЛОЖЕННЯ

МЕТА ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ:

- виявлення музично обдарованої молоді;
- вдосконалення методики гри на фортепіано;
- розповсюдження кращого досвіду різних виконавських піаністичних шкіл;
- пропаганда сучасних фортепіанних творів українських композиторів;

ОРГАНІЗАТОРИ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ:

- Міністерство культури України;
- Управління культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації;
- Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової;
- Комунальний заклад «Одеське училище мистецтв і культури імені К.Ф.Данькевича»;

УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ

1. Фестиваль-конкурс проводиться у номінації «Сольне виконавство» у двох категоріях: в Першій категорії можуть приймати участь студенти I-II курсів, в Другій – студенти III-IV курсів фортепіанних відділів мистецьких навчальних закладів I-II рівнів акредитації.

2. Місце проведення: м.Одеса, 30 березня – 01 квітня 2017р.

3. В обох категоріях фестиваль-конкурс проводиться у два тури:

I тур – відбірковий – серед студентів мистецького навчального закладу на рівні циклових, предметно-циклових комісій;

II тур – заключний – за рекомендаціями циклових комісій навчального закладу беруть участь переможці I туру.

Порядок виступу учасників II туру встановлюється шляхом жеребкування у кожній категорії окремо.

4. Для участі у фестивалі-конкурсі необхідно надати заявку до 1 березня 2017 року на адресу: «Шостий відкритий фестиваль-конкурс піаністів мистецьких навчальних закладів Південноукраїнського регіону пам'яті заслуженої артистки України, професора Л.Н.Гінзбург», Комунальний заклад “Одеське училище мистецтв і культури імені К.Ф.Данькевича”, вул.Дворянська 32, м.Одеса, Україна, 65023 (або в електронному вигляді за адресою: oymk@i.ua).

5. У заявці учасника необхідно надати таку інформацію:

- категорія;
- прізвище, ім'я, по батькові учасника;
- прізвище, ім'я, по батькові викладача;
- місто, навчальний заклад, курс;
- програма виступу, приблизний хронометраж творів.

До заявки додати ксерокопію паспорта або свідоцтва про народження, рекомендацію циклової або предметно-циклової комісії, 2 кольорові фотокартки (9x2), творчу автобіографію учасника.

6. Конкурсні виступи проходять у Великій залі Комунального закладу «Одеське училище мистецтв і культури імені К.Ф.Данькевича».

7. До журі фестивалю-конкурсу запрошені професора Одеської національної музичної академії імені А.В.Нежданової. Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.

ПРОГРАМНІ ВИМОГИ ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ:

Перша категорія:

1. Класична соната (I або II-III частини).
2. Два різнохарактерних твори, один з них українського автора.

Хронометраж виступу – до 15 хвилин.

Друга категорія:

1. Класична соната (I або II-III частини).
2. Віртуозний етюд (Ф.Шопен, Ф.Ліст, С.Рахманінов, О.Скрябін, С.Прокоф'єв).
3. Один значний або декілька творів малої форми композиторів-романтиків.
4. Твір українського композитора XX-XXIст.

Хронометраж виступу – до 30 хвилин.

ФІНАНСОВІ УМОВИ:

1. Для участі у фестивалі-конкурсі в кожній категорії необхідно внести вступний внесок у розмірі: 350,00 грн. (сплачується після прибуття).

2. Всі витрати учасників та супроводжуючих їх осіб, пов'язані з проїздом, а також під час перебування на фестивалі-конкурсі, здійснюються за власний рахунок.

3. Дирекція фестивалю-конкурсу забезпечує бронювання місць у гуртожитку або готелі за попередніми заявками учасників.

4. Дирекція фестивалю-конкурсу забезпечує акустичні репетиції у залі та репетиційні аудиторії під час проведення конкурсу.

НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ:

1. Всі учасники Шостого відкритого фестивалю-конкурсу отримують грамоти за участь у II турі та пам'ятні сувеніри.

2. Переможці отримують Дипломи лауреатів I, II та III ступеня в кожній категорії окремо, всі викладачі отримують Подяку за підготовку студентів до фестивалю-конкурсу, а викладачі переможців спеціальні Дипломи.

3. Переможцям фестивалю-конкурсу надається право виступу у заключному гала-концерті.